

Modul Projek Kearifan Lokal



FESTIVAL **LOKAL**

Penulis: Yosua Nala Yudhistira



GAMBARAN UMUM PROJEK

Jenjang Pendidikan: SMA

Alokasi Waktu: 72-80 JP

Fase Capaian: E/F

Tema: Kearifan Lokal

Dimensi Profil Pelajar

Pancasila:

- Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia
- Berkebinekaan Global
- Bergotong Royong

Model Pembelajaran: Tatap Muka

Jenis Asesmen: Asesmen Individu & Kelompok

Metode: Permainan, Diskusi, dan Presentasi/pameran

TUJUAN UMUM PROJEK

Melalui Projek ini, peserta didik diharapkan dapat:

- Mendemonstrasikan kemampuan mengenali ragam budaya lokal.
- Mendemonstrasikan kemampuan menggali nilai-nilai kebaikan dalam budaya lokal.
- Mendemonstrasikan kemampuan menganalisis nilai-nilai budaya lokal.
- Mendemonstrasikan kemampuan mempromosikan nilai-nilai budaya lokal.
- Mendemonstrasikan kemampuan kolaborasi dalam lingkungan sekolah.
- Mendemonstrasikan kemampuan negosiasi dalam lingkungan sekolah.

RELEVANSI DENGAN LINGKUNGAN SEKOLAH

Dampak dari globalisasi dan kemajuan zaman seperti dua sisi koin yang tidak bisa kita hindari. Pada satu sisi kita melihat banyak keuntungan yang kita peroleh mulai dari paradigma kemanusiaan yang berkembang dan kemajuan dipelbagai bidang seperti komunikasi dan transportasi. Di sisi yang lain globalisasi dan kemajuan zaman juga menyimpan potensi disintegrasi karena adanya tantangan pergeseran normatif.

Setiap manusia Indonesia dituntut untuk memiliki wawasan global dengan membawa identitas lokal sebagai cara hidup. Pengenalan, pemahaman, dan refleksi yang mendalam terhadap nilai kearifan lokal dalam rangka perilaku global perlu difasilitasi sekolah sebagai bentuk dari pendidikan yang memperhatikan kodrat zaman.

Modul ini bertujuan supaya peserta didik dapat menggali, menganalisis, dan mengapresiasi kearifan lokal sebagai bekal berkehidupan global.



ALUR PROJEK

TEMUKAN

1. Pengenalan Umum Projek
2. Mengidentifikasi Kekayaan Geografis
3. Mengidentifikasi Kekayaan Budaya
4. Pembicara Tamu - Dinparbud
5. Pembicara Tamu - Duta Wisata



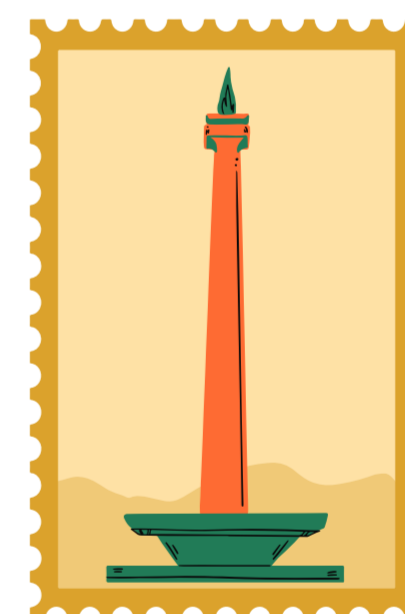
BAYANGKAN

6. Analisis Peta Konsep Festival
7. Jika Aku adalah Duta Wisata



LAKUKAN

8. Membuat Proposal Festival
9. Presentasi Proposal Festival (Formatif)
10. Persiapan Festival



BAGIKAN

11. Festival Lokal (Sumatif)



PROFIL PELAJAR PANCASILA

BERKEBHINEKAAN GLOBAL

Elemen: Mengenal dan menghargai budaya

Subelemen:

- Mendalami identitas budaya
- Mengeksplorasi dan membandingkan pengetahuan budaya, kepercayaan, serta praktiknya
- Menumbuhkan rasa menghormati terhadap keanekaragaman budaya

GOTONG ROYONG

Elemen: Kolaborasi

Subelemen:

- Kerja Sama
- Koordinasi Sosial

KREATIF

Elemen:

- Menghasilkan gagasan yang orisinal
- Menghasilkan karya dan tindakan yang orisinal



PERKEMBANGAN
SUBELEMEN ANTAR FASE

ELEMEN	SUBELEMEN	AWAL BERKEMBANG	MULAI BERKEMBANG	MAHIR	SANGAT MAHIR
Berkebhinekaan Global	Mendalami identitas budaya	Mengidentifikasi pengaruh keanggotaan kelompok lokal, regional, nasional, dan global terhadap pembentukan identitas	Menganalisis pengaruh keanggotaan kelompok lokal, regional, nasional, dan global terhadap pembentukan identitas	Menganalisis pengaruh keanggotaan kelompok lokal, regional, nasional, dan global terhadap pembentukan identitas termasuk identitas dirinya.	Menganalisis pengaruh keanggotaan kelompok lokal, regional, nasional, dan global terhadap pembentukan identitas, termasuk identitas dirinya. Mulai menginternalisasi identitas diri sebagai bagian dari budaya bangsa.
Berkebhinekaan Global	Mengeksplorasi dan membandingkan pengetahuan budaya, kepercayaan, serta praktiknya	Menyebutkan budaya lokal dalam bentuk pemahaman, kepercayaan, dan praktik keseharian dalam rentang waktu yang panjang dan konteks yang terbatas.	Menyebutkan budaya lokal dalam bentuk pemahaman, kepercayaan, dan praktik keseharian dalam rentang waktu yang panjang dan konteks yang luas.	Menganalisis dinamika budaya yang mencakup pemahaman, kepercayaan, dan praktik keseharian dalam rentang waktu yang panjang dan konteks yang terbatas.	Menganalisis dinamika budaya yang mencakup pemahaman, kepercayaan, dan praktik keseharian dalam rentang waktu yang panjang dan konteks yang luas.
Berkebhinekaan Global	Menumbuhkan rasa menghormati terhadap keanekaragaman budaya	Memahami pentingnya pertukaran budaya	Mempromosikan pertukaran budaya dan kolaborasi dalam dunia yang saling terhubung serta menunjukkannya dalam ide/konsep.	Mempromosikan pertukaran budaya dan kolaborasi dalam dunia yang saling terhubung serta menunjukkannya dalam perencanaan kegiatan.	Mempromosikan pertukaran budaya dan kolaborasi dalam dunia yang saling terhubung serta menunjukkannya dalam perilaku.



PERKEMBANGAN
SUBELEMEN ANTAR FASE

ELEMEN	SUBELEMEN	AWAL BERKEMBANG	MULAI BERKEMBANG	MAHIR	SANGAT MAHIR
Gotong Royong	Kerja Sama	Memahami konsep kerja sama dalam kehidupan sehari-hari	Membangun tim dan mengelola kerjasama	Membangun tim dan mengelola kerjasama untuk menentukan tujuan bersama	Membangun tim dan mengelola kerjasama untuk mencapai tujuan bersama sesuai dengan target yang sudah ditentukan.
		Memahami konsep penyaluran tindakan diri dan kelompok dalam kehidupan sehari-hari	Mencoba menyelaraskan dan menjaga tindakan diri dengan memilih kelompok yang homogen	Menyelaraskan dan menjaga tindakan diri dan anggota kelompok agar sesuai antara satu dengan lainnya untuk mencapai harmonisasi	Menyelaraskan dan menjaga tindakan diri dan anggota kelompok agar sesuai antara satu dengan lainnya serta menerima konsekuensi tindakannya dalam rangka mencapai tujuan bersama



PERKEMBANGAN
SUBELEMEN ANTAR FASE

ELEMEN	SUBELEMEN	AWAL BERKEMBANG	MULAI BERKEMBANG	MAHIR	SANGAT MAHIR
Kreatif	Menghasilkan gagasan yang orisinal	Menyimpulkan gagasan yang beragam untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya	Menganalisis gagasan yang beragam untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya	Menghasilkan gagasan yang beragam untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya berdasarkan modifikasi gagasan orang lain	Menghasilkan gagasan yang beragam untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya, menilai gagasannya, serta memikirkan segala risikonya dengan mempertimbangkan banyak perspektif seperti etika dan nilai kemanusiaan ketika gagasannya direalisasikan.
Kreatif	Menghasilkan karya dan tindakan yang orisinal	Menganalisis yang beragam karya orang lain untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya	Mengimitasi yang beragam karya orang lain untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya	Menghasilkan karya yang beragam untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya berdasarkan modifikasi gagasan orang lain	Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/atau tindakan, serta mengevaluasinya dan mempertimbangkan dampak dan risikonya bagi diri dan lingkungannya



Rangkaian Aktivitas Kearifan Lokal



**FESTIVAL
LOKAL**



**Pengenalan Umum Projek
Aktifitas 1 - Temukan
4 JP**

TUJUAN

1. Peserta didik memahami tujuan umum projek
2. Peserta didik memahami makna dari kearifan lokal
3. Peserta didik membuat plakat komitmen projek

ALAT DAN BAHAN

1. Internet
2. LCD
3. Layar Proyektor

PEMBUKAAN

1. Peserta didik di sapa oleh guru.
2. Peserta didik menonton video TEDxJakarta - Zaini Alif - The Secret Meaning of "Hom Pim Pa"
3. Peserta didik memikirkan dan mendiskusikan pertanyaan pemantik berdasarkan video
 - a. Hal menarik apa yang kamu temukan dalam video?
 - b. Apakah hal tersebut membuatmu bangga sebagai Bangsa Indonesia?
 - c. Apakah kalian pernah dan masih memainkan permainan tradisional? Mengapa?
 - d. Apakah memainkan permainan tradisional adalah hal yang penting?
 - e. Mengapa permainan tradisional kini ditinggalkan?



**Pengenalan Umum Projek
Aktifitas 1 - Temukan
2 JP**

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik bersama dengan guru mendiskusikan:
 - a. makna dari kearifan lokal
 - b. jenis-jenis kearifan lokal
 - c. Pentingnya mengenal dan merefleksikan kearifan lokal
2. Peserta didik mendapatkan penjelasan umum mengenai gambaran umum projek

KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik menuliskan harapannya/target selama mengerjakan projek ini. (Guru bisa menggunakan aplikasi kolaborasi seperti jamboard, padlet, mentimeter, dsb atau menggunakan ATK seperti kertas, sticky notes, dll)



Mengidentifikasi Kekayaan Geografi

Aktifitas 2 - Temukan

4 JP

TUJUAN

1. Peserta didik memahami karakter geografis lingkungannya
2. Peserta didik memahami keterkaitan antara kondisi geografis dengan kekayaan budaya

ALAT DAN BAHAN

1. Internet
2. LCD
3. Layar Proyektor

PEMBUKAAN

1. Peserta didik di sapa oleh guru.
2. Peserta didik mengingat dan membahas kembali kesepakatan kelas
3. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok dan menentukan ketua kelompok



Mengidentifikasi Kekayaan Geografi

Aktifitas 2 - Temukan 4 JP

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik bersama dengan guru mendiskusikan:
 - a. makna dari kekayaan geografis
 - b. jenis-jenis kekayaan geografis
2. Peserta didik dalam kelompok membuat sebuah infografis mengenai kekayaan geografis provinsi/kabupaten tempat peserta didik berada yang memuat:
 - a. Nama wilayah
 - b. Lambang wilayah
 - c. Batas-batas wilayah (secara astronomis dan geografis)
 - d. Peta Wilayah (boleh peta kontur)
 - e. Lanskap unik ciri daerah (Bukit, gunung, danau, tempat wisata, gedung, monumen, dll)

KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik menempelkan/menampilkan infografis yang sudah dibuat.
2. Peserta didik melakukan penilaian rekan terhadap infografis kelompok lain.
3. Peserta didik bersama mendengarkan kesimpulan dan umpan balik dari guru.



Mengidentifikasi Kekayaan Geografi

Aktifitas 2 - Temukan

4 JP

RUBRIK INFOGRAFIS

Aspek	4	3	2	1
Konten	<p>Memuat informasi yang sangat detil, lengkap dan tepat mengenai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Nama wilayah Lambang wilayah Batas-batas wilayah Peta Wilayah Lanskap unik ciri daerah 	<p>Memuat informasi yang detil, lengkap dan tepat mengenai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Nama wilayah Lambang wilayah Batas-batas wilayah Peta Wilayah Lanskap unik ciri daerah 	<p>Memuat informasi yang cukup detil, lengkap dan tepat mengenai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Nama wilayah Lambang wilayah Batas-batas wilayah Peta Wilayah Lanskap unik ciri daerah 	<p>Memuat informasi yang tidak detil, lengkap dan tepat mengenai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Nama wilayah Lambang wilayah Batas-batas wilayah Peta Wilayah Lanskap unik ciri daerah
Tampilan	<p>Tampilan sangat menarik dan sangat mudah terbaca</p>	<p>Tampilan menarik dan sangat mudah terbaca</p>	<p>Tampilan cukup menarik dan sangat mudah terbaca</p>	<p>Tampilan kurang menarik dan sulit terbaca</p>



Mengidentifikasi Kekayaan Budaya

Aktifitas 3 - Temukan

4 JP

TUJUAN

1. Peserta didik memahami karakter sosiologis lingkungannya
2. Peserta didik memahami keterkaitan antara kondisi geografis dengan kekayaan budaya

ALAT DAN BAHAN

1. Internet
2. LCD
3. Layar Proyektor

PEMBUKAAN

1. Peserta didik di sapa oleh guru.
2. Peserta didik mengingat dan membahas kembali kesepakatan kelas
3. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok yang berbeda dan menentukan ketua kelompok



Mengidentifikasi Kekayaan Budaya

Aktifitas 3 - Temukan 4 JP

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik bersama dengan guru mendiskusikan:
 - a. makna dari kekayaan budaya
 - b. jenis-jenis kekayaan budaya
2. Peserta didik dalam kelompok membuat sebuah infografis mengenai kekayaan budaya **provinsi/kabupaten tempat peserta didik berada** dengan pilihan:
 - a. Makanan Khas
 - b. Rumah Adat
 - c. Tarian Adat
 - d. Alat Musik Tradisional
 - e. Pakaian Adat
 - f. Kesenian Adat
 - g. Lagu Tradisional
 - h. Permainan Daerah
3. Dalam kelompok peserta didik melakukan riset mengenai makna-makna filosofis dari tema yang dipilih
4. Dalam kelompok peserta didik melakukan riset keterkaitan **kondisi geografis provinsi/kabupaten tempat peserta didik berada dengan kekayaan budayanya**

KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik menempelkan/menampilkan infografis yang sudah dibuat.
2. Peserta didik melakukan penilaian rekan terhadap infografis kelompok lain.
3. Peserta didik bersama mendengarkan kesimpulan dan umpan balik dari guru mengenai keterkaitan antara kondisi geografis dengan kekayaan budaya.



Mengidentifikasi Kekayaan Budaya

Aktifitas 2 - Temukan

4 JP

RUBRIK INFOGRAFIS

Aspek	4	3	2	1
Konten	Memuat informasi yang sangat detil, lengkap dan tepat mengenai tema yang dipilih serta menjelaskan makna filosofisnya	Memuat informasi yang detil, lengkap dan tepat mengenai tema yang dipilih serta menjelaskan makna filosofisnya	Memuat informasi yang cukup detil, lengkap dan tepat mengenai tema yang dipilih serta menjelaskan makna filosofisnya	Memuat informasi yang tidak detil, lengkap dan tepat mengenai tema yang dipilih serta menjelaskan makna filosofisnya
Tampilan	Tampilan sangat menarik dan sangat mudah terbaca	Tampilan menarik dan sangat mudah terbaca	Tampilan cukup menarik dan sangat mudah terbaca	Tampilan kurang menarik dan sulit terbaca



Pembicara Tamu - Dinparbud Aktifitas 4 - Temukan 4 JP

TUJUAN

1. Peserta didik memahami kekayaan budaya lingkungannya
2. Peserta didik menganalisis program-program daerah dalam rangka melestarikan kekayaan budaya

ALAT DAN BAHAN

1. Internet
2. LCD
3. Layar Proyektor
4. Narasumber

PEMBUKAAN

1. Peserta didik di sapa oleh guru.
2. Peserta didik mengingat dan membahas kembali kesepakatan kelas
3. Peserta didik dijelaskan agenda sesi pembicara tamu hari ini.
4. Peserta didik menyusun pertanyaan yang ingin diketahui dari sesi hari ini.



Pembicara Tamu - Dinparbud
Aktifitas 4 - Temukan
4 JP

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik mendengarkan gelar wicara bersama dengan Dinas Pariwisata dan Budaya setempat mengenai:
 - a. Kekayaan alam daerah
 - b. Kekayaan filosofis dan budaya daerah sekitar
 - c. Program-program strategis dalam Dinparbud dalam kaitannya melestarikan kearifan lokal
 - d. Penguatan dari Dinparbud untuk peserta didik sebagai agen pelestarian kearifan lokal.
2. Peserta didik melakukan tanya jawab bersama dengan narasumber.

KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik menuliskan refleksi kegiatan hari ini.



Pembicara Tamu - Dinparbud
Aktifitas 4 - Temukan
4 JP

PANDUAN
PERTANYAAN
REFLEKSI

1. Bagaimana perasaanmu ketika mengikuti sesi hari ini?
2. Apa hal bermakna yang kamu dapatkan dari narasumber?
3. Apa hal yang masih kamu ingin ketahui mengenai topik hari ini?
4. Adakah hal yang ingin kamu lakukan setelah mendengar sesi hari ini? Jelaskan!



Pembicara Tamu - Duta Wisata

Aktifitas 5 - Temukan

4 JP

TUJUAN

1. Peserta didik memahami kekayaan budaya lingkungannya
2. Peserta didik menganalisis program-program daerah dalam rangka melestarikan kekayaan budaya

ALAT DAN BAHAN

1. Internet
2. LCD
3. Layar Proyektor
4. Narasumber duta wisata (contoh abang-none, bujang-dayang, masjidajeng, dll)

PEMBUKAAN

1. Peserta didik di sapa oleh guru.
2. Peserta didik mengingat dan membahas kembali kesepakatan kelas
3. Peserta didik dijelaskan agenda sesi pembicara tamu hari ini.
4. Peserta didik menyusun pertanyaan yang ingin diketahui dari sesi hari ini.



Pembicara Tamu - Duta Wisata
Aktifitas 5 - Temukan
4 JP

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik mendengarkan gelar wicara bersama dengan Dinas Pariwisata dan Budaya setempat mengenai:
 - a. Profil Duta Wisata
 - b. Tugas dan tanggung jawab duta wisata
 - c. Penguatan dari duta wisata untuk peserta didik sebagai agen pelestarian kearifan lokal.
2. Peserta didik melakukan tanya jawab bersama dengan narasumber.

KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik menuliskan refleksi kegiatan hari ini.



Pembicara Tamu - Duta Wisata
Aktifitas 5 - Temukan
4 JP

PANDUAN
PERTANYAAN
REFLEKSI

1. Bagaimana perasaanmu ketika mengikuti sesi hari ini?
2. Apa hal bermakna yang kamu dapatkan dari narasumber?
3. Apa hal yang masih kamu ingin ketahui mengenai topik hari ini?
4. Adakah hal yang ingin kamu lakukan setelah mendengar sesi hari ini? Jelaskan!



Analisis Peta Konsep Festival

Aktifitas 6 - Bayangkan

4 JP

TUJUAN

1. Peserta didik menganalisis program-program dalam rangka melestarikan kekayaan budaya
2. Peserta didik menyusun konsep dasar mengadakan sebuah acara.

ALAT DAN BAHAN

1. Internet
2. Lembar Refleksi

PEMBUKAAN

1. Peserta didik di sapa oleh guru.
2. Peserta didik mengingat dan membahas kembali kesepakatan kelas
3. Peserta didik dijelaskan agenda sesi hari ini.



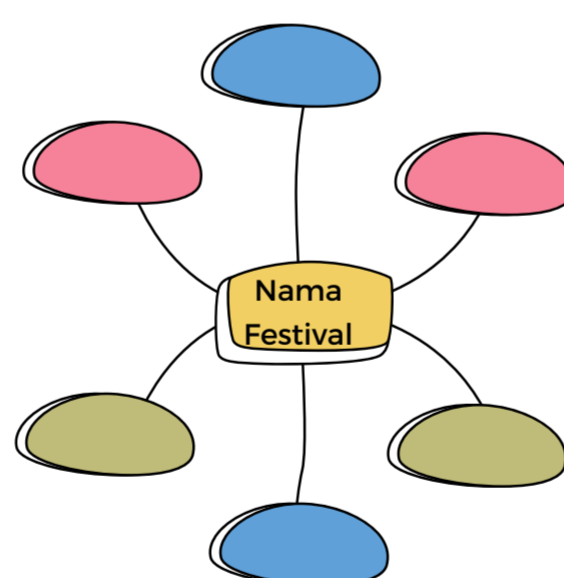
Analisis Peta Konsep Festival

Aktifitas 6 - Bayangkan

4 JP

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok
 2. Bersama dengan kelompok, peserta didik melakukan riset terhadap sebuah festival. contoh festival
 - a. <https://www.alkausar.sch.id/pameran-budaya-daerah-pada-alka-nyunda/>
 - b. <https://www.traveloka.com/id-id/explore/destination/festival-kebudayaan-di-indonesia-acc/22957>
- contoh panduan pertanyaan riset:
- a. Apa nama festival yang diamati?
 - b. Apa tujuan festival tersebut diadakan?
 - c. Siapa penyelenggara festival tersebut?
 - d. Acara apa saja yang ada dalam festival tersebut?
 - e. Peralatan/perlengkapan apa saja yang digunakan dalam festival tersebut?
 - f. Apa yang menarik dari pelaksanaan festival tersebut?
3. Peserta didik menuliskan hasil riset dalam bentuk peta berpikir



KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik membagikan hasil risetnya melalui presentasi.
2. Peserta didik menyimpulkan sesi hari ini.
3. Peserta didik mengisi lembar refleksi.



Analisis Peta Konsep Festival

Aktifitas 6 - Bayangkan

4 JP

PERTANYAAN REFLEKSI

1. Hal yang ku sukai dalam aktivitas hari ini adalah _____
2. Hambatan yang aku hadapi dalam sesi hari ini adalah _____
3. Perasaanku ketika menyampaikan pendapat kepada orang lain adalah _____
karena _____
4. Perasaanku ketika mendengar pendapat kepada orang lain adalah _____
karena _____
5. Perasaanku ketika menemukan perbedaan pendapat kepada orang lain adalah _____
karena _____
6. Hal yang akan kulakukan ketika menemukan perbedaan pendapat dengan teman adalah _____



Analisis Peta Konsep Festival

Aktifitas 6 - Bayangkan

4 JP

RUBRIK PETA BERPIKIR & PRESENTASI

Aspek	4	3	2	1
Konten	Memuat informasi yang sangat detil, lengkap dan tepat melalui hasil riset dan observasi yang mendalam	Memuat informasi yang detil, lengkap dan tepat melalui hasil riset dan observasi	Memuat informasi yang cukup detil, lengkap dan tepat melalui hasil riset dan observasi	Memuat informasi yang tidak detil, lengkap dan tepat melalui hasil riset dan observasi
Tampilan	Tampilan sangat menarik dan sangat mudah terbaca	Tampilan menarik dan sangat mudah terbaca	Tampilan cukup menarik dan sangat mudah terbaca	Tampilan kurang menarik dan sulit terbaca
Presentasi	Menjelaskan informasi dengan sangat luwes, terorganisir, serta menggunakan diksi yang beragam namun tetap sesuai dengan kaidah kebakuan. Mampu menunjukkan gestur tubuh yang sesuai saat presentasi.	Menjelaskan informasi dengan luwes, terorganisir, serta menggunakan diksi yang beragam namun tetap sesuai dengan kaidah kebakuan. Mampu menunjukkan gestur tubuh yang sesuai saat presentasi.	Menjelaskan informasi dengan cukup luwes, terorganisir, serta menggunakan diksi yang beragam namun tetap sesuai dengan kaidah kebakuan. Mampu menunjukkan gestur tubuh yang cukup sesuai saat presentasi.	Menjelaskan informasi dengan kurang luwes, terorganisir, serta menggunakan diksi yang beragam namun tetap sesuai dengan kaidah kebakuan. Mampu menunjukkan gestur tubuh yang kurang sesuai saat presentasi.
Kerjasama	Setiap anggota dalam kelompok menunjukkan: kontribusi yang seimbang, mendengarkan dan menghargai semua ide.	Mayoritas anggota kelompok menunjukkan: kontribusi yang seimbang, mendengarkan dan menghargai semua ide.	Beberapa anggota dalam kelompok menunjukkan: kontribusi yang seimbang, mendengarkan dan menghargai semua ide.	Dalam kelompok tidak menunjukkan: kontribusi yang seimbang, mendengarkan dan menghargai semua ide.



Jika Aku Adalah Duta Budaya
Aktifitas 7 - Bayangkan
4 JP

TUJUAN

1. Peserta didik menganalisis program-program daerah dalam rangka melestarikan kekayaan budaya
2. Peserta didik menyusun konsep dasar mengadakan sebuah acara.

ALAT DAN BAHAN

1. ATK

PEMBUKAAN

1. Peserta didik di sapa oleh guru.
2. Peserta didik mengingat dan membahas kembali kesepakatan kelas
3. Peserta didik dijelaskan agenda sesi hari ini.



Jika Aku Adalah Duta Budaya

Aktifitas 7 - Bayangkan

4 JP

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik menuliskan sebuah refleksi "Jika Aku Adalah Duta Budaya" dengan panduan pertanyaan:
 - a. Jika Aku Adalah Duta Budaya apa yang aku rasakan?
 - b. Jika Aku Adalah Duta Budaya bagaimana caraku melestarikan kearifan lokal daerahku?
 - c. Jika sekolahku mengadakan festival untuk melestarikan kearifan lokal bagaimana respons ku?
 - d. Jika aku terlibat dalam festival tersebut apa yang ingin ku kerjakan?
 - e. Kira-kira apa judul/nama festival yang cocok?
 - f. Apa saja acaranya?
 - g. Siapa saja yang mungkin akan terlibat?
 - h. Apa saja yang perlu dipersiapkan?

KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik menempelkan hasil tulisan di salah satu sudut sekolah.
2. Peserta didik saling membaca tulisan rekannya dan memberikan stiker apresiasi jika ada tulisan yang ia setujui.

Contoh stiker:



Membuat Proposal Festival

Aktifitas 8 - Lakukan 10 JP

KEGIATAN INTI

1. Dalam kelompok kecil, Peserta didik memikirkan konsep bagaimana mempromosikan sub kearifan lokal setempat (daerah peserta didik berada) yang dipilih.

Panduan pertanyaan diskusi:

Jika kita mendapatkan satu booth dalam festival:

- Apa nama booth kita?
- Peralatan apa yang kita butuhkan?
- Kegiatan apa yang bisa kita lakukan?
- Berapa dana yang kemungkinan kita butuhkan?
- Adakah pihak yang bisa kita ajak kolaborasi?
- Bagaimana dekorasi booth kita?

2. Setiap kelompok mengirimkan beberapa perwakilan untuk berdiskusi dan menyusun proposal kegiatan festival yang memuat:

- Latar Belakang
- Tujuan
- Rencana Kegiatan
- Rancangan Kebutuhan dan Anggaran
- Susunan panitia

KEGIATAN PENUTUP

- Peserta didik mendapatkan umpan balik dari proposal yang disusun.
- Peserta didik menyiapkan diri untuk dialog dan presentasi proposal kepada pimpinan sekolah.



Presentasi Proposal Festival

Aktifitas 9 - Lakukan 10 JP

TUJUAN

1. Peserta didik menyusun konsep dasar mengadakan sebuah acara.
2. Peserta didik mendemonstrasikan kemampuan negosiasi
3. Peserta didik mendemonstrasikan kemampuan menyampaikan ide

ALAT DAN BAHAN

1. LCD
2. Layar Proyektor

PEMBUKAAN

1. Peserta didik di sapa oleh guru.
2. Peserta didik mengingat dan membahas kembali kesepakatan kelas
3. Peserta didik dijelaskan agenda sesi hari ini.
4. Peserta didik mempersiapkan dialog dan presentasi proposal kepada Kepala Sekolah
5. Setiap kelompok mempersiapkan 1-2 anggota untuk melakukan presentasi dan diskusi bersama kepala sekolah.



Presentasi Proposal Festival

Aktifitas 9 - Lakukan 10 JP

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik mempresentasikan isi proposal kepada Kepala Sekolah
2. Peserta didik mendapatkan umpan balik dari Kepala Sekolah
3. Peserta didik mendapatkan pengarahan dari Kepala Sekolah mengenai panduan-panduan mengadakan kegiatan/event sekolah sesuai dengan anggaran dan aturan sekolah

KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik mengelola umpan balik dari kepala sekolah bersama dengan kelompok dalam LKS rencana kerja persiapan festival



Presentasi Proposal Festival
Aktifitas 9 - Lakukan
10 JP

**LKS RENCANA KERJA
PERSIAPAN FESTIVAL**

Nama anggota kelompok: _____

Tema : _____

Usulan nama booth/stand: _____

Rencana Aktifitas dalam booth: (Permainan, Pameran, Demonstrasi, dll)

Kebutuhan Perlengkapan: _____

Rencana persiapan booth/stand:

Tanggal : _____

PIC : _____

Hal yang akan dikerjakan : _____

Peralatan/perlengkapan yang dibutuhkan : _____

Tanggal : _____

PIC : _____

Hal yang akan dikerjakan : _____

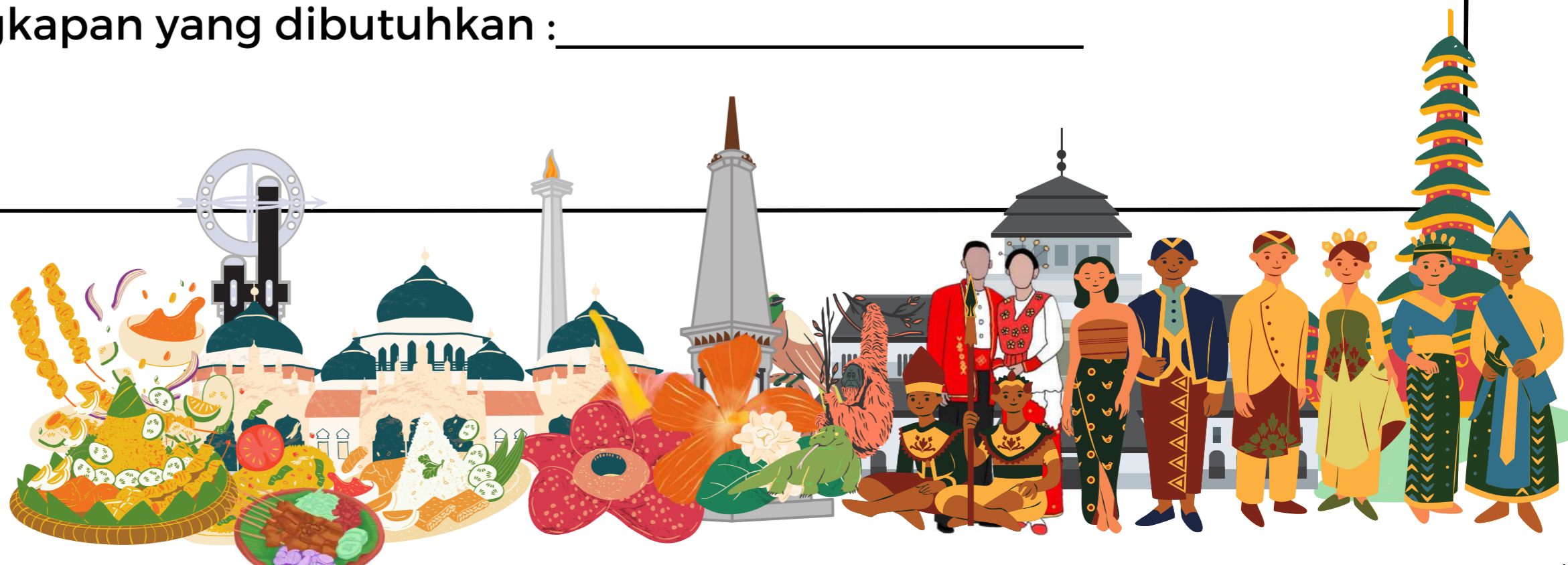
Peralatan/perlengkapan yang dibutuhkan : _____

Tanggal : _____

PIC : _____

Hal yang akan dikerjakan : _____

Peralatan/perlengkapan yang dibutuhkan : _____



Persiapan Festival Aktifitas 10 - Lakukan 15 JP

TUJUAN

1. Peserta didik menyusun konsep dasar mengadakan sebuah acara.
2. Peserta didik mendemonstrasikan kemampuan negosiasi
3. Peserta didik mendemonstrasikan kemampuan menyampaikan ide

ALAT DAN BAHAN

1. Meja
2. Kursi
3. Dekorasi Booth

PEMBUKAAN

1. Peserta didik di sapa oleh guru.
2. Peserta didik mengingat dan membahas kembali kesepakatan kelas
3. Peserta didik dijelaskan agenda sesi hari ini.
4. Peserta didik diminta menyiapkan lembar umpan balik bagi pengunjung booth/standnya



Persiapan Festival Aktifitas 10 - Lakukan 15 JP

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik melakukan eksekusi perencanaan yang dilakukan pada pertemuan sebelumnya

KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik melakukan refleksi persiapan festival



Persiapan Festival
Aktifitas 10 - Lakukan
15 JP

PANDUAN
PERTANYAAN
REFLEKSI

1. Hal yang saya lakukan selama sesi persiapan adalah _____
2. Selama melakukan persiapan, hal yang membuat saya bangga adalah _____
3. Kendala yang saya hadapi selama persiapan adalah _____
4. Yang saya lakukan untuk menghadapi kendala tersebut adalah _____
5. Jika ada kesempatan untuk mengulang kegiatan ini, hal berbeda yang ingin saya lakukan adalah _____
6. Selama bekerja dalam kelompok saya merasa _____



Festival Lokal

Aktifitas 11 - Bagikan 15 JP

TUJUAN

1. Peserta didik memahami kekayaan kearifan lokal
2. Peserta didik menganalisis kebudayaan daerah sebagai bentuk kearifan lokal
3. Peserta didik mengampanyekan kearifan lokal
4. Peserta didik menyusun konsep dasar mengadakan sebuah acara.
5. Peserta didik mendemonstrasikan kemampuan negosiasi.
6. Peserta didik mendemonstrasikan kemampuan menyampaikan ide.

ALAT DAN BAHAN

1. Perlengkapan Festival

PEMBUKAAN

1. Peserta didik melakukan finalisasi persiapan festival lokal



Festival Lokal

Aktifitas 11 - Bagikan 15 JP

KEGIATAN INTI

1. Peserta didik melakukan festival lokal sesuai dengan bagian yang dipilih
2. Peserta didik menjalankan asesmen selama melakukan festival lokal

KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik membersihkan area festival lokal
2. Peserta didik melakukan refleksi akhir



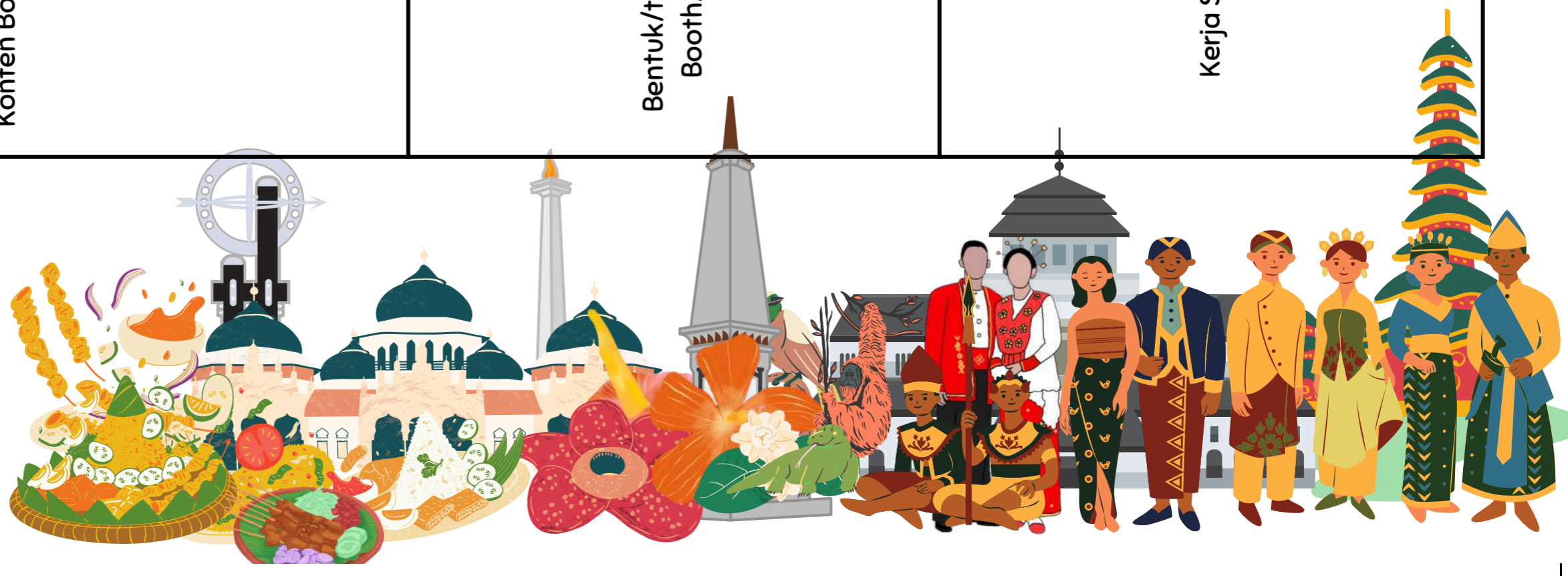
Festival Lokal
Aktifitas 11 - Bagikan
15 JP

PANDUAN
PERTANYAAN
REFLEKSI

1. Hal yang saya lakukan selama sesi festival lokal
adalah _____
2. Selama melakukan festival lokal, hal yang membuat saya bangga
adalah _____
3. Kendala yang saya hadapi selama festival lokal
adalah _____
4. Yang saya lakukan untuk menghadapi kendala tersebut adalah _____
5. Jika ada kesempatan untuk mengulang kegiatan ini, hal berbeda yang ingin
saya lakukan adalah _____
6. Selama bekerja dalam kelompok saya merasa _____



ASPEK	4	3	2	1
Konten Booth/Stan	<ul style="list-style-type: none"> • Memuat informasi yang menjelaskan kekayaan budaya dengan sangat detail melalui berbagai kegiatan • Memuat informasi yang menjelaskan filosofis kearifan lokal dari bagian kekayaan budaya yang diangkat dengan sangat detail melalui berbagai kegiatan • Memuat kegiatan sangat sesuai dan menarik dalam rangka melibatkan pengunjung untuk mempromosikan kearifan lokal 	<ul style="list-style-type: none"> • Memuat informasi yang menjelaskan kekayaan budaya dengan detail melalui berbagai kegiatan • Memuat informasi yang menjelaskan filosofis kearifan lokal dari bagian kekayaan budaya yang diangkat dengan detail melalui berbagai kegiatan • Memuat kegiatan sesuai dan menarik dalam rangka melibatkan pengunjung untuk mempromosikan kearifan lokal 	<ul style="list-style-type: none"> • Memuat informasi yang menjelaskan kekayaan budaya dengan cukup detail melalui berbagai kegiatan • Memuat informasi yang menjelaskan filosofis kearifan lokal dari bagian kekayaan budaya yang diangkat dengan cukup detail melalui berbagai kegiatan • Memuat kegiatan cukup sesuai dan menarik dalam rangka melibatkan pengunjung untuk mempromosikan kearifan lokal 	<ul style="list-style-type: none"> • Memuat informasi yang menjelaskan kekayaan budaya dengan kurang detail melalui berbagai kegiatan • Memuat informasi yang menjelaskan filosofis kearifan lokal dari bagian kekayaan budaya yang diangkat dengan kurang detail melalui berbagai kegiatan • Memuat kegiatan kurang sesuai dan menarik dalam rangka melibatkan pengunjung untuk mempromosikan kearifan lokal
Bentuk/tampilan Booth/Stan	<ul style="list-style-type: none"> • Booth ditata menggunakan dekorasi dengan sangat menarik • Memuat visualisasi yang sangat mendukung dan memudahkan pengunjung memahami konten booth • Penataan ruang dalam booth sangat memudahkan interaksi antara pengunjung dan penyaji 	<ul style="list-style-type: none"> • Booth ditata menggunakan dekorasi dengan menarik • Memuat visualisasi yang mendukung dan memudahkan pengunjung memahami konten booth • Penataan ruang dalam booth memudahkan interaksi antara pengunjung dan penyaji 	<ul style="list-style-type: none"> • Booth ditata menggunakan dekorasi dengan cukup menarik • Memuat visualisasi yang cukup mendukung dan memudahkan pengunjung memahami konten booth • Penataan ruang dalam booth cukup memudahkan interaksi antara pengunjung dan penyaji 	<ul style="list-style-type: none"> • Booth ditata menggunakan dekorasi dengan kurang menarik • Memuat visualisasi yang kurang mendukung dan memudahkan pengunjung memahami konten booth • Penataan ruang dalam booth kurang memudahkan interaksi antara pengunjung dan penyaji
Kerja Sama	<ul style="list-style-type: none"> • Setiap anggota kelompok terlibat aktif dalam mengajak pengunjung untuk datang • Setiap anggota kelompok terlibat aktif dalam menjelaskan/menjalankan aktivitas promosi kearifan lokal 	<ul style="list-style-type: none"> • Mayoritas anggota kelompok terlibat aktif dalam mengajak pengunjung untuk datang • Mayoritas anggota kelompok terlibat aktif dalam menjelaskan/menjalankan aktivitas promosi kearifan lokal 	<ul style="list-style-type: none"> • Sebagian kecil anggota kelompok terlibat aktif dalam mengajak pengunjung untuk datang • Sebagian kecil anggota kelompok terlibat aktif dalam menjelaskan/menjalankan aktivitas promosi kearifan lokal 	<ul style="list-style-type: none"> • Tidak terlihat adanya anggota kelompok terlibat aktif dalam mengajak pengunjung untuk datang • Tidak terlihat adanya anggota kelompok terlibat aktif dalam menjelaskan/menjalankan aktivitas promosi kearifan lokal



Glosarium

Booth: Stand merupakan tempat yang digunakan promosi dalam pameran

Budaya: Adat istiadat yang sudah menjadi kebiasaan yang mendarah daging

Dinparbud: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan

Duta Wisata: Ikon pariwisata daerah yang diseleksi sedemikian rupa untuk menjadi bagian promosi pariwisata daerah

Festival: Acara yang dikemas sedemikian rupa untuk menyajikan kesan meriah

Kearifan Lokal: Ciri khas etika dan nilai budaya dalam masyarakat lokal yang diturunkan dari generasi ke generasi

Letak Astronomis: Letak sebuah wilayah berdasarkan koordinat garis lintang dan garis bujur

Letak Geografis: Letak sebuah wilayah berdasarkan batas-batas geografi

Lokal: Mengacu pada daerah sekitar

Peta: Gambaran permukaan bumi yang diperkecil pada bidang datar

Peta Kontur: Peta yang menggambarkan bentuk permukaan bumi yang bersifat alami dengan menggunakan garis-garis kontur

Peta Berpikir: Diagram yang menggambarkan tentang ide, konsep, atau informasi secara terstruktur

Proposal: Rencana kerja yang disusun secara sistematis dan terperinci untuk suatu kegiatan yang bersifat formal

Tradisional: Sikap dan cara berpikir serta bertindak yang selalu berpegang teguh pada norma dan adat kebiasaan yang ada secara turun-temurun



Bahan Bacaan untuk Guru

<https://tirto.id/pengertian-kearifan-lokal-fungsi-karakteristik-dan-ciri-cirinya-f9mi>

<https://tirto.id/faktor-geografis-indonesia-yang-mempengaruhi-keragaman-budaya-goiE>

<https://www.ruangguru.com/blog/faktor-geografis-terhadap-keragaman-budaya-indonesia>

<https://kearifanlokal.com/festival-kebudayaan/>

